

## 送給修福的人

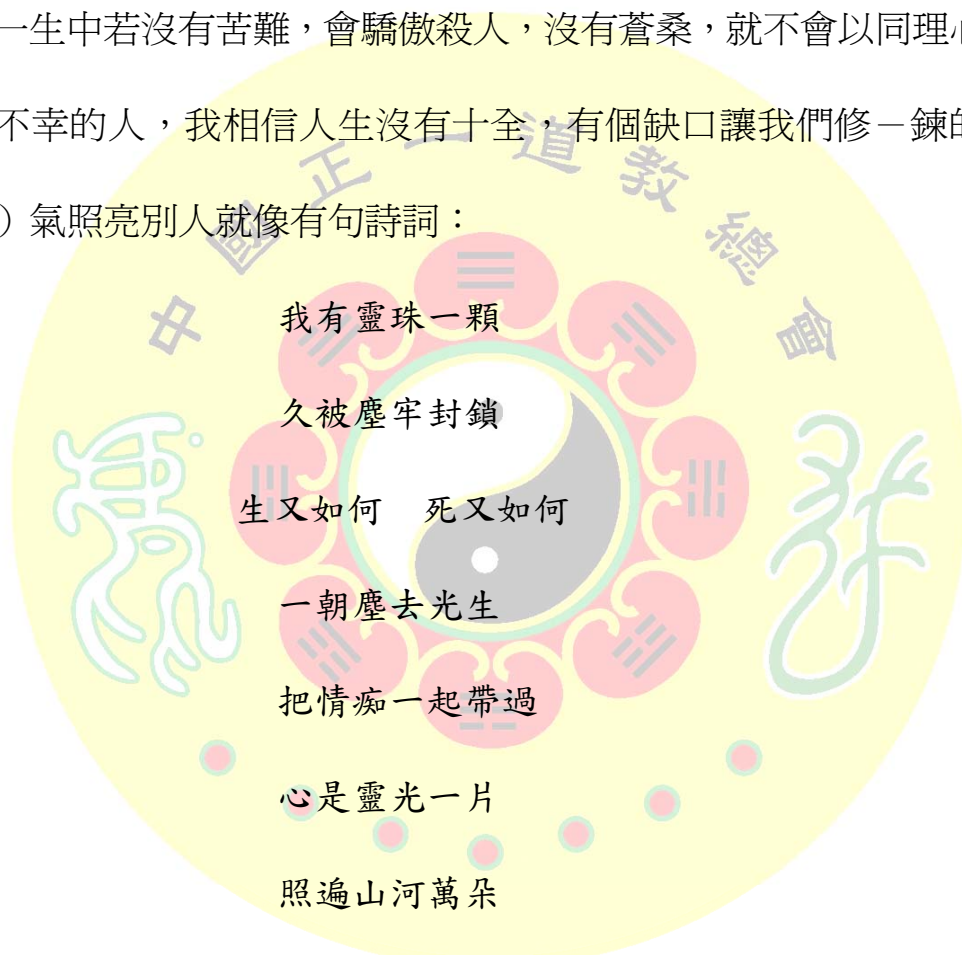
★ 楊榮雲 監事★

在這萬花筒世界裡，事事樣樣都講究包裝，五彩光鮮，有人會羨慕外表華麗的人，而當觀看自己時，往往發現若有所缺然後開始自卑、墮落，夜深人靜時還窩在被單啜泣到黎明，然後沒自信的活著，像是有魂無體，天亮了還耿耿於懷，不能釋下。

然在我修行數十年觀察體驗中發現，因為因果業報的緣故，沒有一個人的生命是沒有欠缺的，每一個人都或多或少，少了一些什麼。如：天下無不是的父母，但卻還是有單疼某個孩子的；有人夫妻恩愛，月入數十萬，卻膝下無子；有人看似好命，能才多財，卻在情字路上，坎坷徘徊，落入死胡同，步步難行；有人家財萬貫，子孫卻是不擇手段，叛逆不孝；有人看似好命，卻是一輩子腦袋空空，渾渾噩噩，虛度一生。其實每一個人，呱呱墜地時，早已破口犯歲，要在世上吃苦受罪，承受因果業報了，這猶如被上蒼懲戒，劃下了一道缺口，但上蒼把那一扇門關起來，必定會在另一處打開另一扇門，而這扇門，就是可用來修鍊彌補生命中缺乏的路，亦即宗教，若非，宗教是因何成立的，而這個缺口，你不想要它，它卻與你如影隨形。小時候，我也經常忿忿不平這道缺口，但現在因為穿越時空，覺悟了一切皆因因果業報所致而寬心接受，並且釋懷了，更認真修為善因記己惡如仇般的

轉換氣質，畢竟這生命的缺口，彷彿我們背上的包袱，修鍊可以改變我們轉換氣質，可以改變命運。在平時待人接物，會謙卑以對，處世做人，會懂得憐恤以待，我們的教母尊長，就是我們看齊學習的明鏡。

一生中若沒有苦難，會驕傲殺人，沒有蒼桑，就不會以同理心去安慰不幸的人，我相信人生沒有十全，有個缺口讓我們修一鍊的質（福）氣照亮別人就像有句詩詞：



如此用來造福人群，是多麼歡喜自在的事啊！萬事萬物你不需要擁有全部，若你樣樣俱全，那你的傲氣會教你，管別人如何，私心會引導你，與因果業報共舞，這世間之所以謂之苦海，就是因為每個生命都有缺口所致，自小師父吳真人 景前就教導我，不要跟人比，比是兩把匕首，只有殺傷力，傷害別人又對自己沒有任何助力，反而修鍊造就的點點滴滴，才是利人助己的，祂教我們對事對物要愛惜，與人相

待要感恩珍惜，猶記曾經事業爬上高峰後，又變一介平民的表哥阿成，曾經告訴過我，他在那段日子裡所結交的達官顯貴，不知凡幾，他們的外表，在在都令人豔羨，但深究其裡，每一個人都有一本很難念的經……，甚至苦不堪言，所以不要再去羨慕別人如何如何了，好好捫心自問，上天因你修的善因，而賜予你所擁有的，絕對比你所沒有時的多出許多，而那道缺口，雖不可愛，卻也是你生命的一部分，所以也要學會接受它，且善化它，屆時就會活得自在安心。

以下引喻修行的是

- 1.如果你是一顆蚌，你願受盡一生的苦痛，而凝結成一顆珍珠嗎？還是不要珍珠，寧願舒舒服服地活著。（怕修鍊苦嗎？）
- 2.如果你是老鼠，突然發覺你已在補鼠器前，被香噴噴的蛋糕所吸引，這時你究竟是吃還是不吃。（我師公有言訓「寧願關門吃粥配鹽也不要出門因利誘而做出敗壞門風的事」）。
- 3.早期的撲滿大都是陶器做的（撲滿引喻人）一旦存滿了錢就要被人敲碎！如果有這麼一隻撲滿，一直都沒有錢投進來，一直保全到今天，它就成了貴重的古董，你願意做哪一種撲滿？（我師父有言：一般人的七情六慾，是多多益善（找死），在我們修鍊人來說，是愈清心寡慾，愈能証道成真）就像那隻沒被投錢的撲滿。

當你看完時，請你記得，並記下你的答案，當有一天你的答案不

變時，心就靜定與道合一了。

PS：加入我們的總會吧！讓我們共同勉勵、修鍊共同護持，凝結道家的力量，讓正一道教總會的光輝，領導我們走向道的核心(無極)吧！

