

### 人生與數字的關係 (三)

林士誠 常務理事

13：星座代表「車星」，這個數字的質，3 是丙火，車是代表動能比較強，在靜態方面就不強，靜態在西邊，動態在東邊。13 相併在東南巽位，動力很強、親合力也強，外緣好，它主動的氣候，巽是傳播花粉之位，帶有桃花。所以動力很強，它的外緣很好，如果遇到一個人格 13 就知道這個人做事會主動，它既然屬於動能，它相併氣又在東南巽方，這種人外交都不錯，蠻會往外面發展。它本質上沒辦法靜下來，你不能叫他做靜態的工作，偏向動態的人個性上比較浮躁一點（三分鐘熱度）。男性：外交人際關係比女性強，因為男性是直接承襲東南氣的影響，所以比女性的外交力強。女性屬質，木生火攀附性強、性烈、長輩緣不錯、個性外向、主管比較不提拔、善變。

14：星座代表「口舌星、田宅星」，有 14 的人傾向於靠嘴巴、口舌作事很不錯，萬一沒朝這方面發展會有三個現象，第一越老越嘮叨。第二講話比較刻薄。第三有時候口不擇言，太直銳。如果天、地、人五行的格配合漂亮，傾向於口才好，格不漂亮傾向於講話直銳。格局屬安逸，講話比較嘮叨，會嘮叨的人比較安逸。中庸的格講話比較直，男女都一樣，口舌星就是這種特質。男人如果空閒在家裏，嘮叨不斷的也很多。14 相併氣在 5 中宮。有 14 的人個性比較複雜，男

人重氣，氣落在中宮，個性都有複雜相，矛盾（中宮接受來自於四面八方的氣所以複雜），矛盾的人做矛盾的職業會很好，矛盾行業有：設計、企管、企劃、美的行業。有 14 的人在文學上、演講家、漂亮的行業，造詣上都不錯，如果沒有做這些行業會出現一：講話直銳，平庸格。二：嘮叨安逸格。三：口才很好，配合好的格叫作成格。所以要判斷他也很簡單，假如這個人，人格有 14 跟他講話，他很嘮叨屬安逸格。若平常不講話一講話容易傷人，比較矛盾、複雜、有時這樣有時那樣、屬平庸格。人格 14 往口舌行業發展好，越光亮的地方發展越好（如張小燕），如從事演說家一定不錯。跑業務越曝光越好，14 在保有房地產最好，因為田宅是 14 的喜神，女人偏向房地產比較強，買房地產要登記在人格有 14 的名下，會增加他好的運勢。

15：星座代表「暗庫星」，庫是包容、引進、吸收的叫庫。庫在身體的五行上屬「胃」，胃是儲存的功能，它的後天質包括類似胃的儲存，像倉庫一樣，它只吸收不放射，它是有進入才有出去。先天 6 的收藏入庫再加上後天的庫，是雙重標準的庫。男性人格有 15 數，一輩子物質生活上比較不缺。它的財是進的不是放射出去的，15 的不會賺錢給人發，接收的比放射的多，這輩子大概很少窮到，如果會窮這種人一定奇懶無比。15 它先天性就有財進來，不是父母給他，就是先天環境特別好，或老婆助他。男人有 15 數的異性緣特別好，

異性朋友很多，總格也一樣。女人重後天質，先天氣比較少，男人是氣有質也有，只因為相併在 6 西北乾位是不動的，屬於等待型的。女人重質，所以比男人會動，屬守成型，女人有 15 數的比較固執，在守財方面守的很好。女人數字的母子關係是夫妻，所以必需靠老公來整合，如嫁的對象能力一定要比自己強，要不然容易斷緣，屬固執能幹型。男人有這個數字，一輩子很少窮困潦倒的，它的機運跟財氣往往超越別人，但是這樣也會產生好逸惡勞。天底下人都有一種特性，得到的越容易，就越不努力。這個數字影射在事業上，在金融業的特別多（如香港船王包玉剛），是標準庫的代表。男人安逸、脾氣好、溫和，先天比較有財，女貴人多，人格 15 老女人緣特別好，屬金融或地下錢莊。

16：星座代表「天馬、相星」，這個數字相併落在西方兌位，屬掌權、享成機運的。這個數字在一個人的身上，一輩子的機運是靠承接，只要長輩有一定會給你，除了機運還要懂得承接管理。只要落在東、西、南、北四正位一定要掌握，東方屬鬥爭奪來的。南方表現而來的。西方機運掌握得來的。北方隱藏暗中得來的。以 16 的五行來分析，陽木剋陰土，陽木剋不了陰土，沒有被整合。15 是陽木整合陽土，如女人被老公整合會很聽話。16 的老公不見得駕馭了老婆，因為母數沒辦法整合子數，母數是夫星，夫星沒法整合自己，這種情

形有三種結構，第一種各做各的，女人有 16 數的嫁老公以後，自己也有工作，會各做各的。第二種：老公的事業，她都不管，你做你的。如女人有 15 的會跟老公一齊做事。第三種老公不做，都由她做，這種往往婚姻會失敗。 16 數字是木剋土的特質，有異鄉緣，到外鄉去發展很好。從數字的顯示，人格或總格有 16 的結婚對象也是外鄉人比較好。男性溫和中主觀，承接性的欲望，最好是在父母親的事業環境裏工作，他可以直接承接，承接有二種，一種是承接不動，一種承接掌握。承接不動適合 15 的，承接掌握適合在 16 數。女性表面看起來溫溫的，柔中帶剛，老公沒法駕馭，有外鄉緣，家裏會坐不住，會往外跑。

