

教養複製貼上

蔡玉雲 常務理事

簡慧華 記錄

教養專家都說：「當你過了 35 歲，你的一切會完美的複製自己的媽媽。」

這句話在即將邁入 40 不惑之年之際閃電般擊中我的心坎裡……

我生於台灣經濟起飛的年代，當時的社會風氣只要你願意努力拼命賺錢，勤勞刻苦的老百姓都能有許多賺錢的機會，造就了老一輩的說法「台灣錢淹腳目」的現象。然而我即是那個父母忙碌工作，為了給下一代更好生活的時代的產物，補習班安親班林立，隔代教養，然後父母日夜奔波的年代……

但我的父母給了我一個非常開明卻不失原則的教養方法一直讓我直至現在仍深深感恩。

第一 孩子間的獎狀與名次成績不予以比較

爸媽對於我的獎狀與否並未給予特殊的情緒反應，因為媽媽總說：「讀書只是讓你多點選擇，增加眼界，讀書是為了你自己，不是我。」直到現在身為媽媽才能理解，孩子有時為了得到母親讚美的眼光，拼命讀書，但我的媽媽並未給我特別讚賞，實則幫助我獨立自主的第一步，且造就了我不予以比較的心態，當然我在求學路上自己跌跌撞撞，但父母仍讓我知道，他們永遠當我最忠實的支持者。

第二 永遠保持童心

在我很小的時候，常常做一個夢，就是在天文館排隊，我才一兩歲，跟著父母大排長龍只為了在天文台上使用望遠鏡觀星。直到高中時期能使用網路手機查資料，才明白那不是夢，一問之下，才了解到父母因為彗星通過，帶著一個剛滿兩歲的我，懵懂無

知的孩子，仍陪我去探索未知的天文宇宙。爸媽從小寒暑假安排的旅行是必備的，但卻不會因為他們隨著年紀的增長早已去過玩過，而有許多倚老賣老並且不熱衷旅遊的言論，總是讓我感覺充滿活力，而我也如此教導我的孩子，不管地點去過幾次，跟不同人，不同時期，不同季節總有不同體驗，不可以一直大叫「無聊」、「我早就來過了」。我的爸爸今年已屆七十歲，他帶著孫子到公園溜滑梯，他仍時常玩得比孫子還開心，哈哈！如此特別稚氣的父親讓我非常敬佩，所以我也學著保持童心，生活處處充滿期待與希望。

第三 孩子犯錯不予以哭天搶地的懲罰並尋求解決方法

小時候曾經偷錢，然後被妹妹威脅一段時間後，仍告知父母，記得我躲在房間裡大哭不知所措，但自尊心強大的我，並未對媽媽說一句對不起，只是不敢出去吃飯。當媽媽煮完晚餐，只是淡淡來敲門，並且跟我說要吃飯囉！餐桌上，誰也沒提起這件事情，直到夜深人靜時，爸爸媽媽在聊天，並且討論要開始給予我零用錢，並討論我偷錢的動機是否是因為需要想要而未得到滿足……。謝謝父母從小到大包容我的自尊心，並且因為了解我的個性而非使用那年代最常聽到的「跪祖先」「媽媽哭到斷氣」……八點檔灑狗血的教養方式。

寫到這裡，大家一定很好奇也許我的父母是穿越至現代的高知識份子，那你一定大錯特錯，我的媽媽是高中夜校美術系畢業的，爸爸甚至初中肄業，然後仍然熱愛學習，學習國畫 20~30 年未曾中斷，每週末仍風雨無阻的在求學路上。身兼傳統的法師與畫家的身分，謝謝他們開明的教養，以自我的身教養育我成為一個活潑正向積極樂於生活的「媽媽」，然後我現在正如專家所言，被完美的複製貼上。